

# Три поросенка

**Ситуация 1. Цель.** Сформировать у детей представление о рациональности выбора материала.

## **Содержание:**

Жили-были три брата, три поросенка, и звали их Ниф-Ниф, Нуф-Нуф, Наф-Наф. Заспорили как-то поросята, из какого материала можно построить самый прочный дом. Ниф предлагает строить дом из соломы, так как солома дешевый строительный материал. Нуф считает, что дом можно построить из прутьев: прутья чуть дороже соломы, но прочнее. Наф советует строить дом из кирпича.

## **Вопросы к детям:**

? О чем спорили поросята?

? Какие материалы (ресурсы) предлагает использовать для строительства дома каждый из поросят: солому, прутья, камень, кирпич, дерево?

? Из какого строительного материала можно построить самый прочный дом?

? Как менялся бы выбор материала, если бы поросята жили на севере, на юге?

? Как можно назвать слово «материал» по-другому?

## «Три поросенка»

**Ситуация 2. Цель.** Расширить представления детей о рациональном использовании денег.

### **Содержание:**

Долго спорили три поросенка и, наконец, решили построить большой каменный дом. Взяли они свои сбережения, пошли в магазин «Строительные материалы» и купили все необходимые для строительства: кирпич, доски, цемент, гвозди, и разные инструменты. Потратили поросята все деньги, го были очень довольны.

### **Вопросы к детям:**

- ? Как можно назвать израсходованные поросятами деньги?
- ? Израсходованные деньги – это доход? Расход? Прибыль?
- ? Что такое расход?
- ? Почему поросята остались довольны, ведь они потратили все деньги?
- ? Какое слово запишем в экономический словарик?

## «Три поросенка»

**Ситуация 3. Цель.** Сформировать понимание необходимости расчета доходов, умение выполнять простейшие расчетные операции установления соответствия доходов и расходов.

### Содержание:

Живут поросята в новом доме, тратят деньги на самые разные нужды: покупают продукты питания, одежду и обувь, платят за электроэнергию, воду, телефон, газ. Перед поросятами встала серьезная задача: определить семейные расходы. Каждый взял лист бумаги, на котором расписаны расходы семьи и указано количество денег, необходимых для оплаты, и приступили к расчетам. Поросята успешно справились с задачей и вскоре не только называли полученные результаты, но и придумывали разные истории про доходы, расходы и экономию денег.

Доход: 25

Виды расходов

Величина расходов

Экономия

Продукты питания

Одежда. Обувь

Оплата. Электричество

Оплата телефон

### Вопросы к детям:

? Как можно назвать деньги, потраченные поросятами?

? Какие бывают расходы?

? Назови, в каком случае можно сказать об экономии денег:  $D > P$ ,  $D < P$ ,  $D = P$ . Почему?

## «Три поросенка»

**Ситуация 4. Цель.** Сформировать понимание источников денежных накоплений; развить умение экономить.

### **Содержание:**

Пришел однажды Волк к поросятам в гости. Угостили его поросята тортом, напоили чаем с вареньем. Волк был очень доволен и благодарил поросят. Он собрался уходить, но вдруг его внимание привлекла красивая шкатулка. Волк не удержался и заглянул в нее. А в шкатулке большое количество монет разного достоинства. «Откуда у вас столько денег?» - удивленно спрашивает волк. «Мы очень внимательно ведем учет семейных расходов. Стараемся, чтобы расходы не превышали доходов, а оставшиеся деньги откладываем в эту копилку», - с гордостью сообщили поросята.

### **Вопросы к детям:**

- ? Как называются деньги, которые поросята откладывали в копилку?
- ? Как называются оставшиеся деньги поросят: заработная плата, накопление? Подарок, сбережение?
- ? Что такое денежное накопление (сбережение)? Когда оно появляется?
- ? Какое слово запишем в экономический словарик?

# «Выгодное дело»

Братья Гримм

**Цели:** познакомить с разными способами получения дохода; развивать смекалку, умение предвидеть результат.

**Краткое содержание.** Продал крестьянин на рынке корову за семь марок. Получил деньги и пошел домой. Проходя мимо пруда, он стал спорить с лягушками, бросил деньги в пруд. Через некоторое время крестьянин решил продать вторую корову. Повез мясо на базар. У ворот города встретил собак, а впереди бежала огромная собака мясника, отдал ей мясо и уехал. Утром приходит к мяснику за деньгами. Мясник прогнал его. Пошел крестьянин жаловаться к королю. Во дворце рассмешил королевскую дочь. Пообещал король дать денег крестьянину, отчитать пять сотен через три дня. По дороге домой встретил крестьянин солдата и предложил ему две сотни, потом с торговцем обменял свои три сотни на сто пятьдесят. Через три дня солдат и торговец пришли к королю за деньгами. Вместо денег они получили розги. А крестьянин остался с деньгами.

**Материал:** иллюстрации к сказке.

**Экономические категории:** деньги, обмен товарами.

**Вопросы:**

- ? Для чего крестьянин продал корову?
- ? Прав ли был крестьянин, требуя у мясника деньги за мясо?
- ? Почему он бросил деньги в пруд?
- ? Сколько сотен уступил крестьянину солдат?
- ? Выгодно ли крестьянин поделился и обменялся обещанной наградой с солдатом и торговцем?

**Социально-нравственные качества:** глупость, смекалка, сообразительность.

**Вопросы:**

- ? В какой стране живут герои сказки?

? Почему король решил дать денег крестьянину?

? Почему солдат и торговец получили от короля розги?

? Почему крестьянин остался с деньгами?

**Вывод:** крестьянин решил заработать денег. Продал две коровы, деньги бросил в пруд, а мясо отдал собаке. Вот и решил пожаловаться королю да получил больше денег. Благодаря своей смекалке, сообразительности он получил деньги от короля и торговца.

## «Про мышь зубастую да, про воробья богатого»

В. И. Даль

**Цели:** расширять представления о том, что выгода для одной стороны может быть убытком для другой; воспитывать чувство справедливости.

**Краткое содержание.** Мышь и воробей поделили зерно, но вскоре мышь схитрила. Узнав об этом, воробей обвинил мышь, но получил от нее отпор. Воробей принял решение обратиться за помощью к справедливому царю зверей. Царь разрешил его проблему.

**Материал:** иллюстрации к сказке.

**Экономические категории:** выгода, убыток.

### Вопросы:

? Для чего мышь схитрила?

? Почему воробей обратился к царю?

? Каким образом царь разрешил проблему воробья?

? Как вы думаете, что важно иметь человеку, чтобы получить выгоду: хитрость, смекалку или умение обмануть?

**Социально-нравственные качества:** хитрость, чувство справедливости.

### Вопросы:

? Почему воробей обвинил мышь?

? Чем помог в споре лев? Как лев разрешил спор между воробьем и мышью?

**Вывод:** мышь была хитрая и решила добиться выгоды, обманув воробья. Но воробей вовремя обнаружил обман и обратился за помощью к царю зверей. Царь справедливо разрешил проблему воробья.

# «Петушок и бобовое зернышко»

(русская народная сказка)

**Цель:** формировать представление о цепочке связей в трудовой деятельности; показать взаимосвязь трудовых процессов, значение ответственного отношения работающих к качеству продуктов труда; развивать умение характеризовать сказочных героев, высказывать свое отношение к ним.

**Краткое содержание.** Петушок подавился бобовым зернышком. Курочка перепугалась и бросилась к хозяйке за маслицем. Хозяйка отправила курочку к коровушке за молоком, чтобы сбить маслице. Коровушка отправила курочку к хозяину, чтобы он накопил травы. Хозяин послал курочку к кузнецу за косой, чтобы накопить травы, потом отдать траву корове, корова даст хозяйке молоко. Та собьет маслице и отдаст его курочке, а курочка смажет петушку горлышко. Курочка так и сделала. Петушок выздоровел.

**Материал:** иллюстрации к сказке.

**Экономические категории:** труд, продукт, сырье, материал.

**Вопросы:**

- ? Почему курочка попросила у хозяйки маслица?
- ? Как герои сказки помогли петушку?
- ? Каким образом получился продукт их труда?
- ? Что было бы, если бы кто-то отказался выполнить просьбу курочки?

**Социально-нравственные качества:** доброта, готовность к взаимопомощи, отзывчивость, заботливость.

**Вопросы:**

- ? Почему все герои сказки помогали петушку?
- ? Смог бы петушок один справиться со своей бедой?
- ? Объясни пословицу «Не имей ста рублей, а имей сто друзей».

**Вывод:** с петушком случилась беда, но в результате труда курочки, хозяйки, коровы, хозяина, кузнеца получился продукт – масло, которое помогло петушку. Доброта и взаимопомощь спасли петушка.



# «Терем-теремок»

(русская народная сказка)

**Цели:** формировать понимание необходимости труда, значимости разделения домашних обязанностей между всеми жителями теремка; вызвать эмоционально положительное отношение к дружбе, взаимовыручке сказочных героев.

**Краткое содержание.** Стоит в поле теремок. Прибежала к нему мышка-норушка и стала в нем жить. Потом к ней попросились жить: лягушка-квакушка, ежик без головы и ножек, петушок-золотой гребешок.

Вот они все в теремке живут, песни поют. Мышка-норушка там зерно толчет, лягушка пироги печет, а петух на подоконнике играет на гармонике, серый ежик теремок сторожит. Шел мимо медведь, захотелось ему в теремке пожить. Влез на крышу, затрещал теремок, упал на бок и развалился. Еле-еле успели из него звери выскочить. Попросил медведь у них прощения и предложил построить новый, большой теремок. Стали звери бревна носить, доски пилить – новый теремок строить. Получился он лучше прежнего.

**Материал:** кукольный театр «Теремок».

**Экономические категории:** труд, разделение труда, польза, выгода.

**Вопросы:**

- ? Какими видами труда занимались жители теремка?
- ? Как ты думаешь, почему каждый занимался одним (своим) делом?
- ? Как был восстановлен теремок?

**Социально-нравственные качества:** трудолюбие, заботливость, умение дружить, готовность к взаимовыручке.

**Вопросы:**

- ? Как жилось зверям в теремке?
- ? Почему они помогали друг другу?
- ? Для чего нужно разделение труда?
- ? Есть ли разделение труда в твоей семье?
- ? Как вели хозяйство жители теремка?

## «Мужик и медведь»

**Цели:** сформировать представление о характере труда сельского жителя; развивать умение предвидеть результат труда, смекалку.

**Краткое содержание.** Посеял мужик репу. Пришел к нему медведь и говорит, что «заломает» его. Мужик попросил не трогать его. Когда урожай созреет, то он разделит его с медведем: корешки себе возьмет, а вершки – ему. Репа сочная выросла. Пришло время урожай делить. Мужик отдал медведю ботву, а репу положил на воз и в город продавать поехал. Распробовал медведь невкусную ботву и понял, что мужик его обманул. На другой год мужик посеял на том же месте рожь. Поехал жать, а медведь его дожидается и говорит, что больше он не даст себя обмануть – на этот раз он возьмет корешки, а мужику отдаст вершки. Корешки не пришлись медведю по вкусу. С тех пор меж ними вражда.

**Материал:** теневой театр «Мужик и медведь».

**Экономические категории:** труд, выгода, товар, договор (уговор), прибыль.

### Вопросы:

- ? Чем занимался мужик в поле?
- ? Каким образом он поделил урожай?
- ? Зачем мужик повез репу в город?
- ? Почему мужик посеял на следующий год рожь?
- ? Какую работу выполнял мужик: нужную (важную) или нет?

**Социально-нравственные качества:** трудолюбие, расчетливость, смекалка, чувство справедливости.

### Вопросы:

- ? Как мужик сохранил урожай?
- ? Какое качество помогло мужику обмануть медведя?
- ? Справедливо ли поступил мужик с медведем?

**Вывод:** благодаря своему труду и смекалке мужик остался с урожаем репы и ржи, получил товар и прибыль. Медведь трудиться не любил и остался с невкусными вершками и корешками.

## «Федорино горе»

К. Чуковский

**Цель:** расширить представление о домашнем труде, формировать понимание необходимости соблюдения чистоты и порядка, отрицательное отношение к лени, неопрятности.

**Краткое содержание.** Жила-была старуха Федора. Все в ее доме было поломано, побито да помоями облито. Заглянешь в кадушку – увидишь там лягушку; а заглянешь в ушат – тараканы кишат. Оттого-то от нее и убежала вся домашняя утварь. А бедная баба Федора одна, и плачет и плачет она. Села бы баба за стол, да стол за ворота ушел; сварила бы баба щи, да кастрюлю, поди, поищи! И чашки ушли, и стаканы, остались одни тараканы. Пошла Федора, звать домой домашнюю утварь, пообещала не обижать ее, любить и уважать, тараканов повывести, прусаков повывести. Долго, долго целовала и ласкала их она, поливала, умывала, полоскала их она. Засмеялись кастрюли: «Ну, Федора, так и быть, рады мы тебя простить!» Будут, будут у Федоры и блины и пироги! Самовар стоит, пыхтит: «Я Федорушку прощаю, сладким чаем угощаю. Кушай, кушай Федора Егоровна!»

**Экономические категории:** труд, результат труда.

### Вопросы:

- ? Почему домашняя утварь убежала от Федоры?
- ? Каким образом Федора их вернула?
- ? Как Федору отблагодарили за труд?
- ? Какую домашнюю работу вы знаете и выполняете?

**Социально-нравственные качества:** трудолюбие – лень, обидчивость, старательность, аккуратность, чистоплотность, бережливость.

### Вопросы:

- ? Почему от Федоры убежала домашняя утварь?
- ? Любили ли предметы домашнего обихода свою хозяйку?
- ? Почему беглецы вернулись к Федоре?
- ? Кого называют бережливым, трудолюбивым?

**Вывод:** Федора не любила трудиться, ленилась. Из-за этого от нее убежала домашняя утварь. Поняла Федора, что плохо жить в доме одной, уговорила беглецов вернуться, стала их мыть, заботиться о них, бережно относиться к ним. А они стали блинами, пирогами ее кормить да сладким чаем поить.

# «Хаврошечка»

(русская народная сказка)

**Цель:** формировать положительное отношение к людям, качественно выполняющим любую работу.

**Краткое содержание.** Была Крошечка-Хаврошечка сиротой, работала в людях: она и ткала, и пряла, и прибирала, и за все отвечала. Заморили ее работой, а хозяйские дочери ничего не делали. Помогала Крошечке-Хаврошечке только корова: то холста ей соткет, то пряжу спрядет, то полотно побелит и в трубы скатает. Хозяйка узнала, что корова помогает Крошечке-Хаврошечке, и заставила хозяина зарезать корову, чтобы Крошечка-Хаврошечка трудилась сама. Из косточек коровы выросло яблонька.

Проезжал мимо богатый человек, попросил сестер сорвать ему яблочко. Смогла его достать только Крошечка-Хаврошечка, и вышла она замуж за этого человека. Стала она в добре поживать, лиха не зная. А хозяева остались ни с чем.

**Материал:** настольный театр «Крошечка-Хаврошечка».

**Экономические категории:** труд, обязанности.

**Вопросы:**

? Почему Крошечка-Хаврошечка жила в чужих людях?

? Какую работу она выполняла по дому?

? Чем были заняты хозяйские дочери?

? Каким образом коровка помогала Хаврошечке?

? Какие пословицы о труде вы знаете?

**Социально-нравственные качества:** трудолюбие, чувство справедливости, готовность помочь умение дружить, верность слову.

**Вопросы:**

? Кого из героев можно назвать трудолюбивыми? Ленивыми?

? Чем понравилась Хаврошечка доброму молодцу? А вам?

? Как восторжествовала справедливость?

**Вывод:** плохо быть сиротой, жить в чужих людях. На всю семью Крошечка-Хаврошечка трудилась. Помогала ей только коровка в работе, даже после смерти помогла ей, удачно выдала за муж. Хозяйева со своими дочками остались ни с чем: и коровы нет, и работницы лишились.

Почему говорят: «*Человек трудолюбивый - самый счастливый?*».

## «Как старик корову продавал»

С. Михалков

**Цель:** раскрыть значение рекламы как целенаправленного распространения информации о товаре с целью его продажи.

**Краткое содержание.** Старик продавал корову на базаре целый день, но ее никто не хотел покупать. Корова была старой, худой и молока не давала. Один паренек пожалел старика и решил помочь. Он так стал расхваливать корову покупателям, что появилось много желающих ее приобрести. Но старик передумал: «Такая корова нужна самому».

**Материал:** Кукольный театр по сказке.

**Экономические категории:** реклама, покупатели, продавцы, товар.

**Вопросы:**

? Почему старик целый день не мог продать корову?

? Как старик представлял свой товар?

? Каким образом паренек привлек покупателей?

? Кто был лучшим продавцом: старик или паренек?

? Почему мужик передумал продавать корову?

? Что такое реклама? Где вы видели рекламу?

? Для чего нужна реклама?

**Социально-нравственные качества:** предприимчивость, доброта.

**Вопросы:**

? Какими качествами обладал паренек?

? Почему паренек помог старику?

**Вывод:** старик не мог продать корову, потому что всем говорил, что корова старая и не дает молока. Паренек был предприимчивый, сделал корове хорошую рекламу, поэтому и появилось много покупателей.

## «Муха-Цокотуха»

К. И. Чуковский

**Цели:** формировать представление о рациональной трате денег при совершении покупок, развивать умение рассчитывать, предвидеть выгоду; воспитывать чувство сострадания к героям сказок, терпящим бедствия.

**Краткое содержание.** Муха по полю пошла, Муха денежку нашла. Пошла Муха на базар и купила самовар. Пригласила друзей к чаю. Приходили к ней гости – тараканы, букашечки, блошки, бабушка пчела. Бабочка-красавица, приносили ей подарки. Веселились, пили, ели. Вдруг откуда ни возьмись появился Паук и хотел погубить Муху. Все гости испугались, по углам по щелям разбежались, никто не откликнулся на просьбу о помощи. Вдруг откуда-то летит маленький Комарик, подлетает к Пауку, саблю вынимает и ему на всем скаку голову срубает. Муху за руку берет и предлагает выйти за него замуж. Веселится народ – Муха замуж идет за лихого, удалого, молодого Комара.

**Материал:** иллюстрации к сказке.

**Экономические категории:** покупка, выгода, базар.

**Вопросы:**

? Почему Муха-Цокотуха купила самовар?

? Почему Комар спас Муху?

**Социально-нравственные качества:** доброта, смелость – трусость.

**Вопросы:**

? Для чего Муха пригласила гостей?

? Почему Комар не испугался Паука?

**Вывод:** Муха была хорошей хозяйкой. Когда нашла денежку, то рационально истратила ее – купила самовар, да такой, который долго служить будет ей и ее друзьям. Смелый Комар женился на красавице Мухе да в приданое получил самовар и много друзей. Он действовал бескорыстно, но в результате оказался в выигрыше.



## «Как коза избушку построила»

(русская народная сказка)

**Цели:** познакомить детей с потребностью в безопасности и сохранении здоровья; развивать умение добиваться намеченной цели.

**Краткое содержание.** Коза с козлятами ушла от старухи - горюхи в лес. Долго не могла найти место для своей избушки. Яблоня, елка, дуб, осина, шиповник не разрешили ей построить дом под своими ветками. Боялись, что их плоды и шипы поранят маленьких козлят. Березка разрешила козе построить избушку под своими ветками.

**Материал:** Фланелеграф с материалом к сказке.

**Экономические категории:** потребности, возможности.

**Вопросы:**

- ? Почему коза решила строить дом?
- ? Какой потребностью это было вызвано?
- ? Для чего коза с козлятами ушла от старухи-горюхи?
- ? Почему деревья отказали козе?
- ? Какая опасность угрожала козлятам?
- ? Почему коза принимала советы деревьев?
- ? Где коза построила дом?

**Социально-нравственные качества:** усердие, заботливость. Ответственность, настойчивость.

**Вопрос:**

- ? Какие качества помогли козе найти место для избушки и построить ее?

**Вывод:** коза ушла от старухи-горюхи в лес, чтобы козлятки росли крепкими и здоровыми. Только ее усердие, целеустремленность помогли найти место под березой, построить хороший дом, обеспечить покой и безопасность и сохранить здоровье козлят.

Значительное место при знакомстве дошкольников с экономикой отводится сказке. Народная сказка воспитывает у детей такие «экономические» качества личности, как трудолюбие, бережливость, расчётливость, практичность.

На основе известных сказок составляются проблемные ситуации, решение которых способствует развитию у ребёнка логики, нестандартности, самостоятельности мышления. Сказка обладает социальным, нравственно-педагогическим, обучающим потенциалом, создаёт богатые возможности для развития творческого воображения, познавательной активности ребёнка. Она перевоплощает слушателя из объекта в субъект взаимодействия.

Авторская сказка, содержанием которой является познавательный материал (экономическая, экологическая сказка), придуманная педагогом или детьми, имеет свою специфику. Она развивает личность, творческую сущность ребёнка, акцентирует внимание на необходимых знаниях и умениях.

Используя сюжеты сказок, можно развивать творческий, интеллектуальный потенциал детей дошкольного возраста.

Погружение в сказочную атмосферу помогает дошкольнику активизировать собственную деятельность, легко и непринуждённо освоить необходимые знания и умения.

## «Домашнее хозяйство»

Козлята решили помочь маме Козе по хозяйству: сварить обед, навести порядок. Они подумали, что суп будет вкусным, если его сварить из капусты, картофеля, яблок и орехов. *«Всё сразу сложить в кастрюлю, залить водой – и на плиту»*, - говорит один козлёнок. *«Ковёр будет чистым, если по нему побегать, покувыркаться, попрыгать»*, - **высказывает** свою точку зрения другой козлёнок. Мама Коза была не рада, когда увидела *«помощь»* своих козлят. Она **сказала**: *«Нужно знать секреты ведения домашнего хозяйства»*.

Козлята усердно обучались секретам домашнего мастерства. И когда мама Коза ушла по делам, козлята договорились, какую работу будет выполнять каждый из них. *«Я приготовлю вкусный обед»*, - говорит один козлёнок. *«Я отремонтирую пылесос и быстро наведу порядок»*, - говорит другой. А третий решает поработать на огороде, полить любимую капусту.

Мама Коза решила создать своё собственное дело. Она была мастером швейного мастерства и шила штанишки, рубашки для маленьких козлят и других зверей. Партия новой одежды была готова, но в продажу не поступила. *«Почему?»*- удивились козлята. *«Товар не может продаваться без этикетки (ярлыка)»*,- поясняет Коза. - На этикетке указывается название изделия, размер, его изготовитель, цена. Козлята с удовольствием принялись за изготовление таких необходимых этикеток.

## «Лесное кафе»

Жила-была Мышка-норушка в красивом теремке, в котором было много комнат. Занимала мышка одну комнату, а другие сдавала лесным жителям и получала за это деньги. «Как потратить полученные деньги: купить себе новую шубку, или вложить в строительство кафе – мороженого? - размышляет Мышка, - в лесу нет ни одного кафе. А его жители любят мороженное и с удовольствием будут его покупать». И Мышка твёрдо решила строить кафе – мороженое.

Пригласила однажды Мышка-норушка своих друзей в лесное кафе. Ёжик, который стоял за стойкой бара, предложил посетителям меню с указанием разных напитков (*соков, коктейль и др.*) и цен. Друзья выбрали любимые напитки, и ёж быстро их приготовил. Очень понравилось зверятам, как выполнили их заказы, и они пообещали, что будут часто заходить в это кафе.

## «Хранители бюджета»

Жил да был Кошелёк. Он любил, когда его бережно открывали, доставая денежные купюры. Их он хранил в разных своих кармашках. Крупные купюры лежали в особом отделе и под замочком. Их использовали для покупок крупных вещей, продуктов, игрушек, приобретения мебели, оплаты за квартиру, свет, газ. Те, что были меньшего достоинства, лежали в другом отделе. Их использовали для покупки билета на проезд, газет, пирожков и другой мелочи.

Чаще всего Кошелёк был не очень толстый. Но бывали особые дни, когда купюры наполняли его так, что он боялся, что его кнопки и замочки не выдержат и кожа лопнет. Как он любил такие мгновения! В такие дни его открывали часто.

Но бывали и грустные дни. Тогда казалось, что хозяин забыл о нём, потому что у него внутри было почти пусто. И его перебрасывали с одного места на другое.

Однажды рядом с Кошельком появилась красивая, яркая, блестящая Карточка. Кошелёк насторожился:

— Привет, — сказал он. — Я — Кошелёк. Я — хранитель семейного бюджета.

— А я — пластиковая карточка. Теперь я буду хранительницей денежных средств семьи.

— Но где же ты хранишь купюры?

— Они во мне, — гордо ответила Карточка.

— Но ты такая тонкая и маленькая, — изумился Кошелёк, — и у тебя совсем нет карманчиков. Где же они помещаются?

— А мне не нужны карманчики, — загадочно улыбнулась Карточка. — Я храню секрет волшебных цифр, которые знает только хозяин. Используя их, он может купить всё, что необходимо, и даже немного купюр положить в твой карманчик.

«Значит, обо мне не забудут», — подумал Кошелёк и очень обрадовался. А потом с восторгом предложил Карточке:

— А давай я буду о тебе заботиться. У меня же много карманчиков, и среди них найдётся надёжное местечко для тебя. И ты будешь долго оставаться такой красивой и яркой.

Карточка хотела отказаться, но, подумав, забралась в карманчик Кошелька. Кошелёк думал: «Теперь хозяин никогда про меня не забудет, и Карточка будет в порядке». А Карточка подумала: «Как тепло и уютно в карманчике Кошелька и ему всегда будет весело».

И тут они поняли, как хорошо, когда ты кому-то нужен.

## «История одной реки»

Случилось это в те времена, когда миром правили боги. В одном древнем городе жил человек по имени Нил. Он был очень жадным, богатым и важным господином, который считал, что всё, что даёт природа, принадлежит только ему, и только он может этим распоряжаться, как ему заблагорассудится.

В это время природа действительно была удивительной и необыкновенной. В лесах жили невиданные звери и птицы, а в реках было много рыбы; кругом всё благоухало яркими красками. Существовала легенда, что далеко от этого города течёт чудо-река. Она настолько чиста и прозрачна, что вся рыба, которая обитает там, видна с берегов.

Узнал об этом жадный Нил. Собрал он своих слуг и отправился на поиски этой чудо-реки.

Увидел Нил реку и глазам своим не поверил: она была широкой, кристально чистой, а рыбы в ней было видимо-невидимо. Тогда приказал он слугам своим выловить всё, что водится в этой реке, и слуги принялись за дело. Ловили они день, два, три пока не выловили все, что там было.

Стал Нил ещё более богатым, жадным. Захотел теперь осушить эту реку. Приказал он своим слугам выкопать самый глубокий колодец в мире и перенести с неё всю воду в его колодец.

Так и сделали слуги. Долго они носили воду с этой чудо-реки пока полностью не осушили её. Стал Нил самым богатым в своём городе, так как вода в те времена была на вес золота.

Узнали об этом боги, разгневались и вызвали к себе Нила.

— Ты зачем выловил всю рыбу? — спросил Нептун.

— Ты зачем осушил реку? — спросил Зевс. — Кто тебе дал право разрушать то, что сотворила природа?

Но Нилу нечего было ответить богам. И тогда приняли они решение, что он сможет искупить свою вину только тем, если вернёт всё на круги своя. Нилу не под силу было выполнить это, несмотря на своё богатство и власть. Тогда боги наказали жадного господина и превратили в длинную и широкую реку. И исчезнет это заклятие только тогда, когда люди исчерпают всю воду из этой реки.

После этого люди решили, что так не должно больше повториться на Земле. Они всегда будут беречь воду и пользоваться ею только по назначению. Они

будут стараться, чтобы реки никогда не исчезали с лица Земли и никогда не возвратились к нам такие люди, как Нил.

С тех времён течёт та река и с каждым годом становится всё глубже, краше и шире



## «Золотое яйцо»

Жили-были дед и баба. И была у них курочка Ряба. Снесла Курочка яичко да не простое, а самое что ни на есть настоящие яйцо Фаберже. Ой, до чего же красивое! Блестит, огнями переливается. Дед и баба, как дети малые, радуются, целый день глядят на него, налюбоваться не могут.

Приехала к ним из города внучка. Стали совет держать, как яйцо сберечь.

– Ты, внученька, у нас умная, – **сказал дед**, – в институте учишься, помоги нам старикам, посоветуй, как сберечь достояние семейное. В прошлый раз осраились мы, не углядели – разбилось яичко золотое. На тебя вся надежда, милая.

– Ой, дедуля и бабуля, не простое это дело, **экономическая безопасность**, – важно ответила внучка, – не простое. Для начала, чтобы Мышка опять яйцо не разбила, надо закупить мышеловок и расставить их повсюду.

– Да что ты, внученька, что ты, – робко возразила баба. – Зачем ты так нашу Мышку обижаешь? Она же хорошая и ненарочно яичко разбила. Живёт у нас в доме давно, помогает нам с дедом. Дегустатором работает.

– Может, Мурку посадим яйцо охранять? – спросил дед.

– Мурку? – рассмеялась внучка. – Так это ж лучшая Мышкина подруга! Да и растолстела она от *«Вискаса»* так, что еле передвигается.

– Пусть тогда Жучка яйцо сторожит, – не успокаивался дед.

– Ой, не могу! Жучка! Эта крохотная болонка! Вы лучше смотрите, чтоб её саму мыши не утащили! С её родословной только мышей ловить! Да нас же все соседи засмеют!

– Так что же нам делать, внученька? Подсоби, – взмолился дед.

– Ладно, не хотите мышеловки ставить – не надо! Есть средство и понадёжнее. Положим яйцо на хранение в банковскую ячейку. Как раз недавно в нашем районе новый банк открылся.

Как решили, так и поступили. Продали дед и баба репку. Сняли на эти деньги ячейку в банке. Крепкую такую ячейку, добротную. Проверили её хорошенько. Баба била-била – не разбила. Дед бил-бил – не разбил. А компьютерная мышка бежала, хвостиком махнула, и все денежки из банка исчезли. А вслед за ними исчез и сам банк вместе с ячейкой. Как будто и не было никогда.

Плачет дед, баба плачет, а внучка больше всех голосит:

– Ой, беда-то какая! И что же это я, глупая-то, наделала! Своими же руками семейную реликвию вора́м отдала-а-а.

Прибежала Курочка Ряба и говорит:

– Не плачь, дед, не плачь, баба. Пропала-то китайская подделка. А настоящее яйцо мы с Мышкой давно уже подменили. Чуюло мое сердце неладное.

Тут и Мышка из норки вышла и яйцо принесла. Обрадовались все, веселятся, Мышку и Рябу благодарят. А внучке так стыдно стало, что она Мышке не доверяла.

Продали дед и баба яйцо. Купили себе на эти деньги фермерское хозяйство. Стали весело жить-поживать да огромные репы выращивать.

## «Золотая репка»

В некотором царстве, в некотором государстве жил - был дед Потап. Всё у Потапа было: и дом, и машина, но, как-то раз, надумал дед увеличить свой капитал. Решил он посадить репку, да не простую, а золотую. Об этой репке поведал ему знакомый бизнесмен. А для этого нужно деду было кредит брать, денег не хватало.

Только капитал а не хватает. *(говорит банкиру)* Дайка мне кредит тысяч на сто. Приумножать богатство буду!

Банк кредит одобрил. Репутация хорошая!

*(банкир даёт деньги)*

Репку дед посадил,

Он старался, что есть сил,

Репка выросла на диво!

Золотиста и красива!

Пора репку выдирать! *(пробует тянуть)* Ой, что-то слишком тяжела! Видать золота много! Одному не справиться. Надобно бабку покликать.

Что, дед, не осилить одному? Отдай 50 % мне, тогда помогу, я не жадная!

Ты что старая? Для вас всех стараюсь! *(посмотрел на бабку и на репку, почесал в затылке)* Ладно, 25% отдам за помощь и не больше. Я всё **сказал!**

Ну и на том согласна! Так и взялись они тянуть репку: дедка за репку, бабка за дедку, тянут - потянут вытянуть не могут!

Эй, старый, нам с тобой не вытащить! Давай внучку позовём.

Подумал дед и согласился.

Эй, внученька, Настенька, пойдика к нам!

*(смотрит на бабку, дедку и репку)* Ну, что, дед, не справляетесь, отвали мне тогда 50% и я помогу!

Ну ты вообще, бабка – просит, и ты туда же. 25% и не больше.

Ладно, 5% больше, 5% меньше. Согласен!

Стали они тянуть репку: дедка за репку, бабка за дедку, внучка за бабку, тянут – потянут, вытянуть не могут.

Тут появляются собака – Жучка, да кот- Мурзик.

Принялись они тянуть репку: дедка за репку, бабка за дедку, внучка за бабку, Жучка за внучку, Мурзик за Жучку и чуть не вытянули.

Тут появляется мышка!

Да, вот, репку надо помочь вытащить, не справляемся. *(показывает на репку)*

*(рассматривая репку)* Вот это да! Чистое золото! Гони дед 70%, а то помогать не буду и разошлись.

Дед почесал затылок, делать нечего и согласился. Мышка недолго думая, сделал нору в земле и вытолкал от туда репку.

Поделил дед золото всем поровну. Мораль сей **сказки такова**: Не тот силен, кто большой, а тот, кто умный, и без труда в жизни ничего нельзя добиться!

## *Кот Васька и пес Барбос*

Жили когда-то на свете кот Васька да пес Барбос. Были они бродячими артистами: кот Васька пел, а пес Барбос играл на дудке, тем самым и зарабатывали себе на жизнь. Так и бродили они по свету, искали счастья.

Вот как-то однажды шли они по дороге и нашли кошелек. Что делать? Кругом никого, кто потерял - неизвестно. Взять боязно, да и оставить жалко. Не каждый раз такая удача выпадает! Вот и решили они поделить деньги поровну. Дошли до камня, где дорога на две расходилась: одна вела влево, другая - вправо. «Ты, Барбос, как знаешь, а я хочу себе дом построить. Надоело бродяжничать и песни твои дурацкие петь!» - **сказал кот Васька**. «*Прощай*» - и пошел влево. «*Прощай, может еще когда и встретимся! Не поминай лихом*», ответил Барбос и свернул вправо.

Шел он по дороге, прошел мельницу, луг и видит впереди серые городские ворота. И все в этом городе было серым: серые дома, серые и грустные лица у людей. Отчего это?

И пес понял, что оттого, что им скучно. Решил он построить в городе карусель, и на это потратил все свои деньги. Барбос раскрасил карусели яркими, веселыми красками, потом сделал много разноцветных билетов. Звонко заиграла его дудочка, приглашая прохожих покататься на карусели. Народ повалил толпами. Улица наполнилась смехом, восторженными криками детей. Все они были рады и счастливы. Жители перекрасили свои дома во все цвета радуги, и город стал красивым и приветливым. А больше всех радовался сам пес Барбос. Он продавал билеты целый месяц, а народ все шел и шел. Это оказалось выгодным делом. Его кошелек все толстел и толстел. Но скоро Барбосу надоело сидеть на одном месте, и он снова двинулся в путь.

Долго он шел, проголодался и зашел в маленький магазинчик. У прилавка стояла сонная продавщица. В магазине дурно пахло, кругом летали сонные мухи и ползали жирные ленивые тараканы.

*«Вы у нас первый покупатель за последние полгода. Вот вам презент»*, **сказала** продавщица и протянула Барбосу замасляную, обгрызаную карточку скидок.

*«Так у вас дела совсем не пойдут. Я сейчас помогу вам, и ваш магазин будет лучшим в мире»*, и Барбос засучил рукава. Вместе с продавщицей они отдраили и вычистили пол и стены, до блеска натерли стекла прилавков и витрину. Завезли свежие продукты, а у дверей магазина поместили такую рекламу:

^ ЛУЧШИЕ В МИРЕ ЭКОЛОГИЧЕСКИ ЧИСТЫЕ ПРОДУКТЫ!

ПОКУПАЙ, НЕ СКУПИСЬ! ПАЛЬЧИКИ ОБЛИЖЕШЬ!

КОЛИЧЕСТВО ОГРАНИЧЕНО!

И сразу у магазина выстроилась большущая очередь. Для тех, кто приходил первыми, товары продавались со скидками, а по пятницам устраивались дегустации, где можно было попробовать новинки продуктов и купить их по выгодной цене. Все были очень довольны, а конкуренты, соседние магазины, лопались от зависти. Продавцы долго упрашивали Барбоса остаться у них директором, но неугомонного путешественника снова звала дорога...

А что же случилось с котом Васькой?

Получив свою долю, он весело шагал по дороге. Шел кот долго и сильно устал, поэтому очень обрадовался, когда увидел указатель: деревня МОТОВО. Здесь он думал отдохнуть и подкрепиться. Увидев трактир «БОЛЬШИЕ РОТОЗЕИ», он зашел туда. Кот был так голоден, что, позабыв обо всем на свете, заказал себе множество всяких вкусных вещей: сметану и рыбу, молоко и сливки, Коласу и сосиски. А хозяин трактира все предлагал и предлагал ему новые блюда. Наконец, кот Васька почувствовал, что он сыт. Ему подали счет. Когда он увидел его, то понял, что это почти половина его денег. Неужели так и не сбудется его мечта о собственном доме? Тут к нему подсели трое каких-то грязных оборванных котов и предложили сыграть в карты. Кот Васька согласился...

А Барбос? Он так и не стал предпринимателем, дорога звала его вперед! И ведь случилось так, что пес оказался в той же самой деревне Мотово. Он зашел в тот же трактир и услышал знакомое жалобное пение. Это был кот Васька. Он **рассказал** Барбосу о своих злоключениях, о том, как он был обманут шайкой карточных шулеров. Барбос внимательно выслушал кота и предложил ему устроить большое театрализованное представление. Они много пели, танцевали и веселили публику. Все свои заработанные деньги и средства, полученные от концерта, пес Барбос отдал коту Ваське на строительство дома. Дом получился большой и очень красивый, да вот только Барбос не остался в нем жить. Его снова ждала дорога и большие добрые дела...

## **«Мишин магазин»**

Однажды проснувшись после зимней спячки, вылез Миша из любимой берлоги.

-«*Красота, какая вокруг, просто дух захватывает*» – **сказал Миша.**

Весь лес переливался всеми цветами радуги в лучах нежного солнышка. И Миша решил, что будет весь день кататься на санках, кувыраться в снегу.

Воротившись вечером в свою берлогу он почувствовал, что у него заболело горло. Срочно нужны чай с малиновым вареньем и горячее молоко! Но в берлоге ничего этого не оказалось. Пошел Миша на лесной рынок, а там уже никого нет – поздно пришел. Побежал Миша в магазин к зайцу и тут неудача на дверях табличка «*закр*то».

Эх – огорчился Миша – был бы у меня свой магазин, всего бы вдоволь было. И решил Миша открыть свой магазин. На следующий день утром Миша вымыл свою берлогу. Установил посередине прилавок поставил на него весы. Затем прикрепил плакат с надписью «*Мишкин магазин*». И уселся ждать покупателей.

-Зашел к Мише Ежик.

- Ты что в снежки играть не идешь?

-Не могу, я теперь хозяин магазина. - Видишь торгую.

-Торгуешь? – удивленно спросил ежик – а чем торгуешь?

Почесал Миша затылок, а ответить то и нечего и торговать нечем. Ежик постоял – постоял, пожал плечами и ушел.

Расстроился Миша, чуть не плачет. Стал думать отчего у него ничего не получается?

Тут в гости к Мише зашел его дедушка Михаил Потапыч. И он объяснил Мише, что главное в магазине, не весы не прилавок и даже не продавец, а то чем торгуют – ТОВАР.

Забегал Миша по берлоге, думая что выложить на прилавок. Нашел свой старый мячик, хотел на прилавок положить.

«*Кому же такое старье нужно?*» – **сказал дедушка Миши.**

И тут Миша вспомнил, что в кладовке у него несколько бочонков меда осталось после зимы. Что может быть вкуснее и полезнее меда для любого лесного жителя! Выкатил Миша пять бочонков меда расставил их на прилавке, и уселся ждать первого покупателя.

И тут зашел первый покупатель зайчик. Он купил баночку меда для своей семьи.

Так началась торговля в Мишином магазине. И скоро на прилавке этого магазина стояли не только бочонки с душистым медом, но и много других вкусных товаров.



## «Экономика»

Испекли дед с бабкой Колобок,

«Посиди, - говорят, дружок.

Остудись немножко,

Да погляди в окошко».

А он глядь на экран телевизора,

А там передача идет

«*Новости экономики*» -

Так ее диктор зовет.

И никак Колобок не поймет,

Что же такое **экономика**,

Какая в ней выгода

И какой в ней толк?

Побежал Колобок по дорожке,

У него быстро выросли ножки.

И добежал он до теремка,

Может, здесь есть **экономика**.

Промчались года, промчались столетия

А теремок все так же стоит

И звери все те же, но как изменились,

Ведь время вперед непрерывно летит.

Кто в теремочке живет?

Я, Мышка – норушка,

В агрокомплексе служу

За изготовлением сыра  
Я каждый день слежу.  
Сыр российский,  
Сыр костромской  
Заберет Макдональд  
И покупатель любой.  
Будут бутерброды,  
Гамбургер и пицца.  
Такой перекус  
Зверушкам пригодится.  
Такая работа мне прибыль дает,  
А от зверушек – любовь и почет.  
Сколько стоит такой сырок?  
За ценой не постою  
Такие сырки по рублю отдаю.  
А теперь пойду к лягушке,  
Что расскажет мне квакушка.  
Открыла я нынче в лесу магазин.  
Идет покупатель один за другим.  
На технику нынче повышенный спрос  
кому телевизор, кому пылесос.  
Есть видео, фото и центр музыкальный  
На разные вкусы товар уникальный.  
А дорого ль стоит Ваш пылесос?

Всего 25, такого не найдешь.  
Пока не куплю, а лишь погляжу  
И дальше к колючему Ежу спешу.  
Коль я в иголках весь  
Портным зовет меня весь лес.  
Я шью, порю, крою, метаю,  
Заказ любой я принимаю  
И исправлю точно в срок,  
Не нарушает Ежик слов!  
Что ж подумаю, решу,  
Кепки и платочки, пожалуй, закажу.  
До-свидания, побежал.  
Ой, к Лисе в салон попал.  
Волшебница здесь я – Патрикеевна-кума.  
Я – частный предприниматель  
Великолепный парикмахер.  
Услуг вам много окажу:  
Я мигом подстригу и феном уложу,  
Вам завивку предложу.  
Вас покрасить я смогу.  
Предложу вам новинки сезона:  
Шампуни, лаки и одеколоны.  
Кто хочет быть красив всегда,  
К услугам тех – кума-Лиса!

Вашим услугам каждый рад,  
Я ж к сожаленью, лысоват.  
Мы к Вам с дедушкой придем  
Ему бородку подстрижем.  
Я к Медведю поспешу  
Поспешу, поговорю.  
Здравствуй, Мишенька - медведь.  
Чем занят ты, скорей ответь.  
- Я мед душистый поставляю,  
Всех зверушек им снабжаю.  
Ценился мед во все века  
В нем и здоровье, и краса!  
И за границу мед идет,  
Там грамотный народ живет.  
А какой ты, Медведь производишь обмен?  
-Я мед на авто меняю,  
Так сделки по бартеру осуществляю.  
Товар на товар, обмен на обмен,  
Так нынче живет Медведь – бизнесмен.  
Есть старое авто у деда,  
Ездить не будет – спина болит,  
У него радикулит.  
Возможен обмен авто на мед,  
Любая болезнь сразу пройдет.

Мышка. Мы славно нынче потрудились,

Мы ни минутки не ленились

Теперь доход считать начнем,

Излишки в банк все отнесем.

Заяц. Открыл намедни банк в лесу,

Зверей я всех в свой банк зову.

Клиентов я не обману

И деньги в банке сохраню.

Волк. Знаю, любите трудиться.

Знаю, деньги есть у вас.

Мне ж трудиться не годится

Заболею в тот же час.

Я деньги денежки люблю,

Но я работать не хочу,

Работа мне не по плечу,

Я от нее худею.

Я лучше деньги отберу,

В большой мешок их положу

И буду жить да поживать,

Пока не постарею.

Ага! Испугались, задрожали!

Открывайте кошельки,

Отдавайте денежки!

Звери. А у нас их нет.

А у нас все деньги в банке.

Волк. Ну, так я эту банку вмиг отыщу.

Колобок. Звери отнесли деньги в банк.

Банк – это учреждение,

Где хранятся деньги.

Волк. Эх, какая операция провалилась.

А так хорошо все начиналось.

Колобок. Не расстраивайся, Волк. Ты попроси

жителей теремка, может они возьмут

тебя к себе в теремок.

Волк. Звери, вы меня простите,

В теремок к себе возьмите.

Буду терем охранять,

От врагов вас защищать!

Звери. Хорошо берем тебя.

Колобок. Ну, а мне пора бежать.

Спасибо, звери за урок,

Вот теперь-то понял я

В чем здесь **экономика**.

Чтобы прибыль получить,

Нужно денежку вложить

И свой труд распределить.

Открою для деда и бабы

Хорошую хлебопекарню,

Чтобы было им легче печь,  
Куплю для них СВЧ – печь.  
Пусть на кнопки нажимают  
И пирожки в ней выпекают  
Они и вкусны, они и сочны  
Не будут они у нас дороги.  
Всех вас к чаю приглашу,  
Пирожками угощу!  
Мышка. Умеем мы трудиться,  
А в праздники повеселиться.

## «Мишка и деньги»

О том, как правильно деньгами распоряжаться,  
чтобы дело не пострадало

Прибыль от торговли в магазине получилась большая, деньги даже в копилку не поместились. Рад Миша. Думает: "Пойду-ка я куплю у пауков большой ковер на пол и зеркала у зеркальных карпов, украшу свой магазин".

Так и сделал, да еще по дороге у Лося рога купил, которые тот решил сбросить.

Пришел домой, за работу принялся. Застелил ковер, повесил зеркала, рога над входом прибил и любуется: на полу пушистый ковер словно травка зеленеет, в зеркалах вся берлога отражается – магазин словно больше стал и товаров в нем прибавилось. Давно Миша об этом мечтал, да все денег не хватало.

А теперь торговля наладилась, вот и сделал Миша дорогие покупки.

Лисонька-подруженька забежала полюбоваться на красивые вещи, но и дела не забыла.

– Помнишь, Миша, обещал ты мне много орехов продать, оптом, чтобы их засахарить на зиму. Я бы и сама орехов у белок купила, да в ссоре мы.

– Ой, – спохватился Миша, – я и забыл, все орехи распродал да и деньги уже потратил. Извини ты уж меня, пожалуйста, Лисонька! Не обижайся. В следующем году обязательно обещание свое выполню. Я теперь все торговые дела в специальную тетрадку буду записывать, ни за что не забуду, о чем мы с тобой договаривались.

Лиса с недоверием посмотрела на Мишу и **сказала**:

– Ладно уж, Миша. Не буду я из-за орехов нашу дружбу рушить. Но ты впредь прежде всего о деле думай. Все деньги на покупку ковров, зеркал и других украшений не трать. На приобретение товаров да на оборудование магазина деньги оставь, не трать все до последнего.

Так Миша и стал поступать. Часть денег из прибыли он тратил на ПОТРЕБЛЕНИЕ: себя не забывал, вкусненьким лакомился, шубу старую в починку отдал, занавески в спальне новые повесил. Можно было и еще кое-что для себя сделать, но Миша и о покупателях заботился, о **НАКОПЛЕНИИ**, то есть о расширении своего дела, не забывал: товары дополнительно закупил, новую кассу поставил, красивую бумагу для упаковки приобрел.



Оставшиеся деньги Миша приберег. Вдруг в лесу урожай на орехи плох будет – в соседнем лесу орехи дешево не купишь. Вдруг кассовый аппарат сломается – деньги на ремонт нужны будут. Планирует еще Миша в будущем году к своей берлоге склад пристроить и художников пригласить, чтоб в магазине витрину оформить.

Хочется Мише также накопить денег да съездить куда-нибудь в зарубежные леса у тамошних бизнесменов опыт перенять. А такая поездка дорого стоить будет! Потому и откладывает Миша каждую неиспользованную копеечку – накопления делает, о будущем думает.

Понял Миша, что накопление и потребление между собой тесно связаны: чем больше денег на потребление израсходуешь, тем меньше их останется для расширения дела. Поэтому, когда тратишь деньги на потребление, нужно всегда регулировать "аппетит", имея в виду не только то, в чем нуждаешься сегодня, но и то, что тебе будет необходимо завтра.

## «Копилка»

Жили-были три брата, три поросёнка, и звали их Ниф-Ниф, Нуф-Нуф, Наф-Наф. Заспорили однажды поросята: из какого материала можно построить самый прочный дом. Ниф-Ниф предлагает строить дом из соломы, так-как солома дешёвый строительный материал.

Нуф-Нуф считает, что дом можно построить из прутьев: прутья чуть дороже соломы, но прочнее.

Наф-Наф советует строить дом из кирпича.

Долго спорили поросята и, наконец, решили построить большой каменный дом. Взяли они свои сбережения, пошли в магазин «*Строительные материалы*» и купили всё необходимое для строительства: кирпич, доски, цемент, гвозди и разные инструменты. Потратили поросята все деньги, но остались, очень довольны.

Живут поросята в новом красивом доме, тратят деньги на самые разные нужды: покупают продукты питания, одежду и обувь, платят за электроэнергию, воду, телефон, газ. Перед поросятами встала серьёзная задача: определить семейные расходы. Каждый взял лист бумаги, на котором расписаны расходы семьи и указано количество денег, необходимых для их оплаты, и приступили к расчётам. Поросята успешно справились с задачей и вскоре не только называли полученные результаты, но и придумывали разные истории про доходы, расходы и **экономии денег**.

Пришёл однажды волк к поросётам в гости. Угостили его поросята тортом, напоили чаем с вареньем. Волк был очень доволен и благодарил поросят. Он собрался уходить, но вдруг его внимание привлекла красивая шкатулка. Волк не удержался и заглянул в неё. А в шкатулке – большое количество монет разного достоинства. «*Откуда у вас столько денег?*»- удивлённо спрашивает волк. «Мы очень внимательно ведём учёт семейных доходов и расходов. Стараемся, чтобы расходы не превышали доходов, а оставшиеся деньги откладываем в эту копилку», - с гордостью сообщили поросята.

## Сказки к блоку «Потребности»

### «Иван – царевич и серый волк»

**Цели:** расширить представления о необходимости иметь друзей; учиться проявлять заботу о других людях.

#### **Краткое содержание.**

*«Жил – был царь. Было у него три сына. Узнал он, что есть на свете Жар – птица. И послал сыновей найти ее. Разъехались сыновья в разные стороны. Устал Иван-царевич и уснул, а серый волк съел его коня. Запечалился Иван-царевич, а серый волк ему и говорит: «Жалко тебя, садись на меня да держись крепче, привезу тебя к Жар-птице». Владелец Жар – птицы запросил в обмен на нее златогривого коня. Хозяин за коня потребовал Елену Прекрасную. Жалко было Ивану – царевичу отдавать златогривого коня и Елену Прекрасную, и опять ему помог серый волк. Приехал он к отцу с Жар-птицей, на коне и с Еленой Прекрасной»*

**Материал:** иллюстрации к сказке.

**Экономические и нравственные категории:** потребности, желания, возможности.

#### **Вопросы:**

- Сразу ли Ивану – царевичу удалось добыть Жар-птицу?
- Все ли желания героев сказки исполнились?
- Почему Иван – царевичу не хотелось отдавать царевну, коня?

**Социально - нравственные категории:** деловитость, смелость, заботливость, смекалка.

#### **Вопросы:**

- Какие качества серого волка помогли Ивану – царевичу?
- Умел ли Иван – царевич добиваться своей цели?

**Вывод:** Иван – царевич выполнил поручение отца. Во время путешествия у него возникло желание оставить себе златогривого коня и Елену Прекрасную. Только благодаря деловитости серого волка это удалось сделать.

# Лиса, заяц и петух

(русская народная сказка)

**Цели:** закрепить представления о свойствах природных ресурсов, которые необходимо учитывать при их использовании; формировать отрицательное отношение к равнодушию, злу.

**Краткое содержание.**

*«Жили – были лиса и заяц. Лиса построила себе избушку ледяную, а заяц – лубяную. Пришла весна, у лисы ледяная избушка растаяла, а у зайки как стояла, так и стоит. Лиса выгнала его из лубяной избушки. Идет зайчик и плачет. По дороге встретил собаку, волка, медведя, но никто ему не смог помочь. Повстречал петушка. Он выслушал зайчика и выгнал лису из лубяной избушки».*

**Материал:** ширма, кукольный театр «Лиса, заяц и петух».

**Экономическая категория:** рациональное использование природных материалов.

**Вопросы:**

- Почему заяц построил лубяную избушку?
- Почему лиса построила дом из льда?
- Из каких материалов дома самые прочные?

**Социально-нравственные качества:** практичность, доброта, готовность помочь, отзывчивость, смелость, равнодушие, злобность.

**Вопросы:**

- Почему лиса выгнала зайчика из его избушки?
- Кто откликнулся на беду зайчика?
- Каким образом петух помог зайчику?

**Вывод:**

- заяц правильно использовал природные ресурсы и построил дом лубяной. Он знал, что такой дом простоит долго. Заяц был добрым, этим воспользовалась злая лиса и выгнала его из дому;

- лиса была не практичная, она не знала из каких материалов надо строить дом. Вот и построила дом изо льда, который растаял;

- помог зайчику умный, смелый петушок.

## «Сивка-бурка»

**Цели:** формировать представление о взаимосвязи потребностей и возможностей; Объяснить, что настойчивость, обязанность помогают добиться успехов в любом деле

### **Краткое содержание.**

*«У старика было три сына: два умных да Иван- дурак. Отец наказал им , что, когда он умрет, каждый из них должен переночевать у него на могиле. Когда он умер, два старших сына побоялись идти к нему на могилу и отправили вместо себя Ивана. Узнал об этом отец и подарил Ивану Сивку-бурку. Издал в скорее царь приказ: кто сорвет портрет царевны с дома через много бревен, за того и отдаст свою дочь. Братья уехали посмотреть, кто станет срывать портрет. Иван пошел в поле, позвал Сивку-бурку. В одну ушко залез-напился, наелся, в другое вылез-приоделся, стал красным молодцем и поехал портрет срывать. Лишь на третий раз сорвал Иван портрет да ширинку царевны и ускакал. Через несколько дней царь устроил бал. Царевна всем пиво подносила. В углу сидел Иван. Увидела у него царевна свою ширинку, обрадовалась. Царь выдал ее замуж за Ивана».*

**Материал:** иллюстрации к сказке.

**Экономические категории:** Потребности, возможности

### **Вопросы:**

- Зачем Иван поехал к царю?
- Почему царь выдал дочь за Ивана?
- Какие возможности были у Ивана с Сивкой-буркой?
- А у братьев?

**Социально-нравственные качества:** обязательность, настойчивость, целеустремленность.

### **Вопросы:**

- Почему Иван выполнил наказ отца?
- Сразу ли Иван сорвал портрет царевны?

**Вывод:** Иван выполнил обязательство перед отцом, за что получил коня. Благодаря своей настойчивости женился на царевне.

## «Бременские музыканты»

**Цели:** уточнить сформированные представления потребностях в жилье и возможностях их удовлетворения; развивать сообразительность, умение рассуждать, аргументировать свою точку зрения.

### **Краткое содержание.**

*«Встретились осел, собака, кот, петух и пошли в город Бремен чтобы сделаться уличными музыкантами. По дороге их настигла ночь. Петух и кот забрались на дерево и увидели в дали свет. Свет горел в доме, в котором жили разбойники. Стали звери между собой судить да рядить, как выгнать разбойников из дома. Осел поставил передние ноги на окно, собака прыгнула к ослу на спину, кот взобрался на собаку, а петух взлетел и сел коту на голову. Закричали звери разными голосами и ворвались в дом, разбойники испугались, убежали в лес и больше не когда здесь не появлялись. Осел, собака, кот, петух поели и легли спать, а потом им и уходить не захотелось»*

**Материал:** иллюстрации к сказке.

**Экономические категории:** Потребности, возможности

### **Вопросы:**

- Зачем звери выгнали разбойников из дома?
- Каким образом они заняли дом?
- Какие потребности (интересы) были у петуха, собаки, осела, кота ?
- Были ли такие же потребности у разбойников?
- Что будет с ними? Где они будут жить?
- Без каких потребностей нельзя прожить?

**Социально-нравственные качества:** сообразительность, умение дружить, уверенность в своих силах.

### **Вопросы:**

- Как звери напугали разбойников?
- Почему разбойники испугались?
- Стали ли звери уличными музыкантами?

**Вывод:** когда звери ушли от своих хозяев, у них появилась потребность приобретения жилья. Обсудив свои возможности и проявив сообразительность, они завладели домом разбойников.



**К.И. Чуковский**

## «Телефон»

**Цели:** расширить представления о разнообразии потребностей, прививать доброе отношение к живому миру.

**Краткое содержание.**

*«Три ночи звонили дедушке Корнею звери и птицы: слон просил для сына шоколад, крокодил – калоши, зайчатки – перчатки, мартышки – книжки, а потом звонили – медведь, цапли, свинья, олень, газели, кенгуру. А потом позвонил носорог – попросил спасти бегемота, который провалился в болото. Всем помогал дедушка Корней и давал добрые советы»*

**Материал:** фланелеграф с материалом к сказке.

**Экономические категории:** потребности и возможности.

**Вопросы:**

- Почему Чуковскому звонили звери и птицы?
- Какие потребности были у зверей?
- Почему носорог попросил помочь бегемоту?
- Какие из всех потребностей были самыми главными?

**Социально – нравственное качество:** доброта.

**Вопрос:**

- Почему К. Чуковский помогал зверям и птицам?

**Вывод:** звери и птицы видели в К.Чуковском доброго, отзывчивого человека, который мог бы им помочь. У каждого были свои потребности. Но не всегда у дедушки Корнея была возможность удовлетворить все их потребности (пример с медведем, крокодилом).

## Сказки к блоку «Валюта. Деньги»

### «Муха-Цокотуха»

**Цели:** формировать представление о рациональной трате денег при совершении покупок развевать умение рассчитывать, предвидеть выгоду; воспитывать чувство сострадания героям сказок, терпевшим сострадание.

**Краткое содержание:**

*«Муха по полю пошла, Муха денежку нашла. Пошла Муха на базар и купила самовар. Пригласила друзей к чаю. Приводили к ней гости – тараканы, букашки, блошки, бабушка пчела, бабочки красавицы, приносили к ней подарки. Веселились, пили, ели. Вдруг откуда ни возьмись, появился Паук и захотел погубить Муху. Все гости испугались, по углам разбежались, некто не откликнулся на просьбу о помощи. Друг откуда-то летит маленький Комарик, подлетает к Пауку, сабля вынимает и ему на всем скаку голову срубает. Муху за руку берет и предлагает выйти за него замуж. Веселится народ Муха за муж идет за лихого, удалого, молодого Комара»*

**Материал:** иллюстрация к сказке.

**Экономические категории:** покупка, выгода, базар.

**Вопросы:**

- Почему Муха - Цокотуха купила самовар?
- Почему Комар спас Муху?

**Социально-нравственные качества:** доброта, смелость – трусость.

**Вопросы:**

- Для чего Муха пригласила гостей?
- Почему Комар не испугался Паука?

**Вывод:** Муха была хорошей хозяйкой. Когда нашла денежку, то рационально истратила ее – купила самовар, да такой, который долго служить будет ей и ее друзьям. Смелый Комар женился на красавице Мухе да в приданое получил самовар и много друзей. Он действовал бескорыстно, но в результате оказался в выигрыше.

**В. Катаев**

## «Дудочка и кувшинчик»

Цель: подвести к пониманию смысла выражения «равноценный обмен» (справедливый, выгодный).

### Краткое содержание:

*«Девочка Женя со своей семьёй пошла в лес собирать ягоды. Пошла Женя по лесу искать такую полянку, где земляника не прячется под листиками, а сама на глаза лезет и в кувшинчик просится. Встретила Женя старичка Боровичка. Предложил старичок ей обменять кувшинчик на дудочку. Как только дудочка заиграла, из-под листиков выглянули ягоды. Отдала Женя кувшинчик, а ягоды собрать не во что. Побежала она к старичку Боровичку, отдала ему дудочку, забрала свой кувшинчик, а ягоды опять спрятались под листики. Так бегала она несколько раз. Рассердился на нее старичок, сказал, что она лентяйка, и не дал ей больше дудочки. Женя посмотрела на свой пустой кувшинчик, вспомнила, что ее дожидаются папа, мама и маленький Павлик, стала собирать ягоды. Набрала полный кувшинчик»*

**Материал:** иллюстрация к сказке.

**Экономические категории:** равноценный обмен.

### Вопросы:

- Для чего Жене нежна была дудочка?
- Зачем старичок Боровичок попросил за дудочку кувшинчик?
- Почему старичок рассердился на Женю?
- К какому решению пришла в итоге Женя?

**Социально-нравственные качества:** чувства справедливости, старательность.

### Вопрос:

- Почему старик предложил обменять кувшинчик на дудочку?

**Вывод:** Женя не хотела искать ягоды под каждым листиком, поэтому она согласилась с предложением старичка обменять кувшинчик на дудочку. Оказалось, что необходимо иметь и дудочку и кувшинчик. Женя не смогла разрешить эту проблему. Взяла и сама собрала полный кувшинчик ягод.

**Г.Х. Андерсен**

## **«Серебряная монетка»**

**Цели:** формировать представление о разнообразии денежных знаков в разных странах; понимание ценностей денежных знаков в определенной стране.

**Краткое содержание:**

*«Серебряная монетка - чистенькая, светленькая, ее только что отчеканили, и она пошла, гулять по свету. Отправилась за границу и оказалась последней родной монеткой в кошельке путешественника. Прошло много недель. Монетка заехала далеко-далеко от родины, но в другой стране все называли ее фальшивкой и ругали. Это, а родной стране ее все любили и уважали. И только когда монетка попала домой, миновали все ее мытарства, потекла, счастливая жизнь»*

**Материал:** иллюстрация к сказке.

**Экономические категории:** монета настоящая (фальшивая), деньги, валюта, достоинство монеты.

**Вопросы:**

- Из какого материала была изготовлена монетка этой сказки?
- Как серебряная монетка оказалась в др. стране?
- Почему монетка не понравилась в чужой стране?
- Почему монетку называли фальшивкой?
- Что можно определить глядя на монетку?
- Как называются деньги разных стран?

**Социально-нравственные качества:** стремление к справедливости.

**Вопросы:**

- Что испытала монетка, когда ее подсовывали кому-нибудь вместо местной монетки?

- Почему серебряная монетка была счастлива в той стране, где ее отчеканили?

- Что мог бы сделать герой этой сказки с (чужой) монетой в наше время?

**Вывод:** серебряная монетка путешествовала по свету и узнала, что в каждой стране имеются свои деньги. Глядя на монету (купюру) можно определить ее достоинство. В этой стране она «живет».

# «Заработанный рубль»

(грузинская сказка)

**Цели:** формировать представление о значении труда как средстве зарабатывания денег, положительное отношение к тем, кто добросовестно трудится.

**Краткое содержание:**

*«Жил на свете кузнец, и был у него сын, да такой лентяй! Не одного рубля не заработал за свою жизнь, и жил он на отцовском хлебе. Состарился отец, и не под силу стало ему работать. Позвал сына и поставил условие: если сын заработает рубля, то свое хозяйство ему оставит, не заработает - гвоздя ржавого не получит. Матери стало жалко сына. Она дала ему рубль, что бы тот отцу отнес, как будто сам заработал. Отец не поверил ему, выбросил рубль. На другой день сын сделал так же. Отец ему снова не поверил и выбросил рубль. Делать нечего – пришлось сыну зарабатывать самому. Целую неделю работал на совесть, так и набрал рубль. И когда в третий раз отец бросил монеты в огонь, расплакался сын, выть он целую неделю работал, трудился, а деньги бросили в огонь. Посмотрел на него отец и сказал: «Теперь верю – эти деньги заработал ты сам»*

**Материал:** иллюстрация к сказке.

**Экономические категории:** труд, деньги.

**Вопросы:**

- Каким образом отец заставил сына трудиться?
- Как сын заработал деньги?
- Оставит ли отец наследство сыну? Почему?

**Социально-нравственные качества:** трудолюбие, забота о ближнем, старательность, стремление к справедливости.

**Вопросы:**

- Почему мать помогала сыну?
- Зачем отец бросал деньги в огонь?
- Как отец узнал, что последний рубль был действительно заработан сыном?

- Почему сказка называется «заработанный рубль» ?

**Вывод:**

- отец любил своего сына и думал о его будущем. Поэтому заставил его трудиться;

- сын не сразу понял, что деньги надо зарабатывать своим трудом.

# Мена

(Русская народная сказка)

**Цели:** уточнить знания б операции взаимообмена товарами; развивать умение осуждать о выгодных и не выгодных сделках; вызвать осуждение глупости.

**Краткое содержание.**

*«Чистил мужик навоз и нашел овсяное зерно, попросил жену наварить из него киселя. Понёс кисель царю в обмен на что-нибудь. Отдал царю кисель, взамен получил золотую тетерку. Пошел мужик в деревню и встретил табун коней. Табуник предложил обменять тетерку на коня. Поехал на коне мужик дальше. Встретил стадо коров. Пастух предлагает обменять коня на корову. Поменял и пошел дальше. Затем обменял корову на овечку, овцу на свинью, свинью - на гуся, гуся - на утку. Нес мужик утку и встретил ребят, играющих в клюшку. Потом мужик поменял утку на клюшку, клюшку на иглу, да и ту потерял. Пришел домой, рассказал все жене, а она ответила: « Хорошо хоть, что сам вернулся».*

**Материал:** иллюстрации к сказке.

**Экономические категории:** обмен товарами, убыток, выгода, расчёт, сделка, товар дорогой, дешевый, цена.

**Вопросы:**

- Зачем мужик понес кисель царю?
- Какие экономические сделки заключали герои сказку с мужиком?
- Зачем менялись товарами герои сказки?
- Что получил мужик в результате обмена?

**Социально - нравственное качество:** глупость.

**Вопрос:**

- Почему мужик остался ни с чем?

**Вывод:** мужик не разумно совершал обмен: дорогой товар менял на менее ценный. В результате он понес убытки. Это произошло из-за его глупости