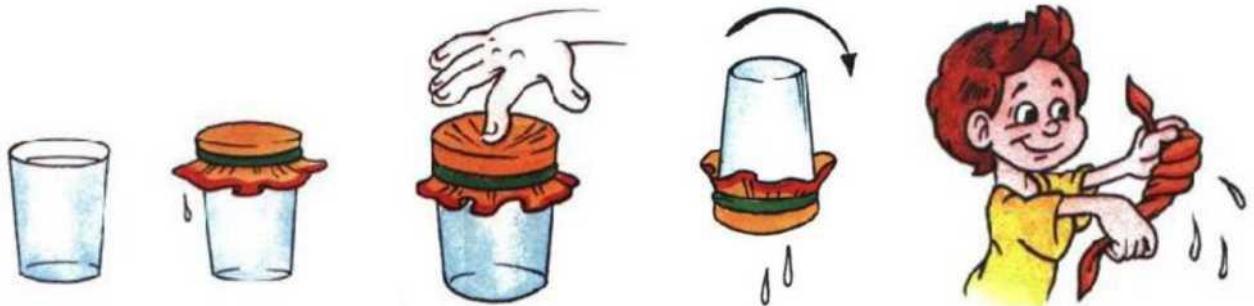


## Как организовать работу с детьми летом

### Игры и опыты с водой



#### Задачи

##### **Вторая младшая группа:**

- учить различать и называть основные признаки воды (течет, разливается, высыхает);
- закаливать организм;
- формировать интерес к играм с природными материалами.

##### **Средняя группа:**

- расширять представления о свойствах воды (бесцветная, прозрачная, безвкусная, без запаха, имеет разную температуру);
- познакомить с такими явлениями, как испарение воды и высыхание, их взаимосвязью;
- показать через эксперимент, что одни предметы плавают, а другие тонут в воде;
- закаливать организм;
- формировать интерес к играм с водой.

##### **Старшая группа:**

- расширять представления о свойствах воды (в воде некоторые вещества растворяются, а некоторые — нет; водная поверхность может отражать окружающие предметы; вода не имеет формы, а приобретает форму сосуда; вода имеет три состояния: жидкое, газообразное, твердое);
- рассказать о круговороте воды в природе;
- дать знания о закаливающем эффекте игр с водой, влиянии солнца, воздуха и воды на организм человека, гигиенических правилах игр с водой;
- формировать интерес к играм с водой, желание их организовывать, придумывать новые варианты.

**Оборудование:** тазы, ванночки, стационарные плескательницы; брызгалки из пол-литровых пластиковых бутылок с отверстиями в крышках; пластмассовые, деревянные игрушки; катамараны из трехгранных молочных пакетов; теплоходы из пенопласта, катушек, заостренных палочек и шпагата; водные

*Добро пожаловать в группу «Я — воспитатель»: <https://vk.com/yavosp>  
Интернет-магазин для педагогов и родителей: <https://yavosp.ru/>*

птицы, морские животные, человечки, вырезанные из куска пенопласта; пластиковые бутылочки разного объема; плоты и мосты, сделанные из молочных прямоугольных пакетов или пакетов из-под сока и др.

## Подвижные игры с водой



Игры проводятся в жаркие дни, лучше в конце прогулки. Комплекс для младших детей включает три игры, для старших — пять.

Температура воды — 30 °С. Дети — босиком, в трусиках и панамах. После игр они вытираются и переодеваются. Игры проводятся с согласия родителей, под контролем медицинского работника, на тенистом участке площадки. Игры с бегом чередуются со спокойными паузами, заполненными чтением стихов, потешек, отгадыванием загадок, пением песенок.

### «Барсук и дети» (3—6 лет)

*Задача:* развивать чувство ритма, темпа, речь, ловкость, смелость.

*Оборудование:* брызгалка.

Выбирается ребенок на роль «барсука» (их может быть двое), он «спит в норке», в руках у него брызгалка. Дети идут к нему с противоположной стороны площадки со словами:

Хоть и жарко, хоть и зной,

Занят весь народ лесной.

Лишь барсук — лентяй изрядный —

Сладко спит в норе прохладной.

Эй, барсук, не спи — вставай!

Всех ребяток поливай!

Барсук просыпается и брызгает водой на детей, которые от него убегают.

**«Таня брызгалку нашла»**  
(4—6 лет)

*Задачи:*

- формировать умение согласовывать свои движения с движениями других детей, четко и дружно произносить текст стихотворения, внимательно слушать текст, быстро реагировать на сигнал, не наталкиваться друг на друга во время бега;
- развивать ловкость.

*Оборудование: то же.*

Дети ходят по кругу, одна девочка — в центре. Она выполняет движения, соответствующие стихотворению, которое произносят дети:

По дорожке Таня шла,  
Таня брызгалку нашла.  
Стала Таня выбирать,  
Кому брызгалку отдать.  
Солнце, воздух, луг, цветы,  
Брызгать деток будешь ты!

Таня передает брызгалку любому игроку из круга, тот брызгает водой на детей — они разбегаются.

**«Ай, гу-гу»**  
(5—6 лет)

*Задача:* развивать внимание, умение четко и дружно произносить текст стихотворения, чувство ритма и темпа, быстроту реакции.

*Оборудование:* выносной бассейн с водой.

\*\*\*

Дети стоят в кругу плечом к плечу. Ведущий идет по внешнему кругу и прикрепляет одному из игроков значок «Водяной», а затем встает в круг. Все дети идут вокруг выносного бассейна или емкости с водой со словами:

Ай, гу-гу, ай, гу-гу!

Не кружися на лугу.

На лугу-то лужица,

Г олова закружится.

Водяной выбегает из круга со словами:

Ой, вода! Ой, вода!

Разбегайтесь кто куда!

Дети разбегаются, а водяной старается забрызгать детей водой из бассейна.

### **«Крокодилы»** (5—6 лет)

*Задача:* развивать внимание, быстроту реакции, ловкость, смелость, чувство ритма, ориентировку в пространстве. *Оборудование:* брызгалки.

\* \* \*

На площадке двумя линиями отмечается «речка» (ширина 3 м), там «живут» два крокодила. У каждого из них — брызгалка. Дети должны перебегать через речку на другой берег. Они подходят к речке со словами:

Два веселых крокодила В реке Нил спокойно жили.

Как увидели ребят —

Водой стали обливать!

После этих слов дети бегут через речку, а крокодилы обливают их водой.

### **«Берег, море, паруса»** (5—6 лет)

*Задача:* развивать внимание, быстроту реакции.

*Оборудование:* 2 выносных бассейна.

\* \* \*

Дети стоят вокруг двух выносных бассейнов. Воспитатель объясняет правила: по команде «Берег!» нужно сделать шаг назад; по команде «Море!» — шаг вперед (в бассейн); по команде «Парус!» — поднять руки вверх. Команды подаются быстро; кто неправильно выполнит действие — выбывает из игры. Выигрывает группа, в которой осталось больше игроков.

### **«Кто быстрее вытащит рыбку»** (5—6 лет)

*Задача:* развивать ловкость, быстроту реакции, скорость движений.

*Оборудование:* 10 пластмассовых рыбок, к хвосту каждой привязан шнур, а второй конец шнура прикреплен к «палочке-мотушке» длиной примерно 20 см.

\* \* \*

Дети делятся на две команды по пять человек. Рыбок бросают в бассейн (любую емкость с водой), а концы шнурков с «палочками- мотушками» располагают вокруг бассейна. Команды выстраиваются на старте и произносят слова:

Мы команда рыбаков,  
Славным будет наш улов.  
Раз-два, раз-два —  
Начинается игра!

Затем дети бегут к бассейну, каждый берет по палочке-мотушке и, вращая ее двумя руками, старается быстрее вытащить рыбку; при этом шнур наматывается на палочку- мотушку. Выигрывает команда, быстрее справившаяся с заданием.

### **«Поливаем огород»** (5—6 лет)

*Задачи:*

- развивать ловкость, быстроту, умение играть в команде, чувство ритма, речь;
- формировать умение сопереживать, сорадоваться.

*Оборудование:* ведра с водой.

\*\*\*

Дети делятся на две команды, становятся цепочкой. У каждой команды свой «колодец» — ведро с водой — и своя лейка, которая стоит на финише. Задача — маленьким ведерком зачерпнуть из «колодца» воды и по цепочке передать его. Последний игрок выливает воду в лейку, с пустым ведром бежит к «колодцу», снова зачерпывает воду и передает ведерко по цепочке. Так до тех пор, пока в «колодце» не закончится вода. Игра начинается после стихотворения, которое дети легко

запоминают:

Не мешайте мне трудиться.

Я водицы притащу!

И колодезной водицей Вас, конечно, угощу.

Пейте, пейте, не жалейте,

А хотите, в лейку лейте —

Поливайте огород:

Он ведь тоже воду пьет!

*E. Благинина*

Выигрывает команда, которая расплескала меньше воды. Чтобы это было наглядно, в лейки можно положить по толстому куску пенопласта — он будет подниматься вместе с водой, и дети сами увидят, кто победил. Позже, вечером, этой водой можно полить огород или цветник.

### **«Овощи — фрукты»**

*(5—6 лет)*

*Задачи:*

- различать овощи и фрукты;
- развивать быстроту реакции, ловкость, умение работать в команде.

*Оборудование:* по 10 пластиковых овощей и фруктов, сачков с длинными ручками.

\*\*\*

Дети делятся на две команды по пять человек. В бассейн бросают по 10 пластиковых овощей и фруктов, а вокруг него кладут 10 сачков. Одна команда собирает овощи, а другая — фрукты. Команды стоят у линии старта и произносят слова:

Лето теплое сейчас,

Урожай созрел у нас.

Не ленись и не зевай,

Поскорее собирай!

Дети бегут к бассейну, каждый берет сачок, достает два нужных предмета и возвращается к линии старта. Выигрывает команда, быстрее и правильно собравшая предметы.

*Дидактическая игра «Угадай, что на дне»*

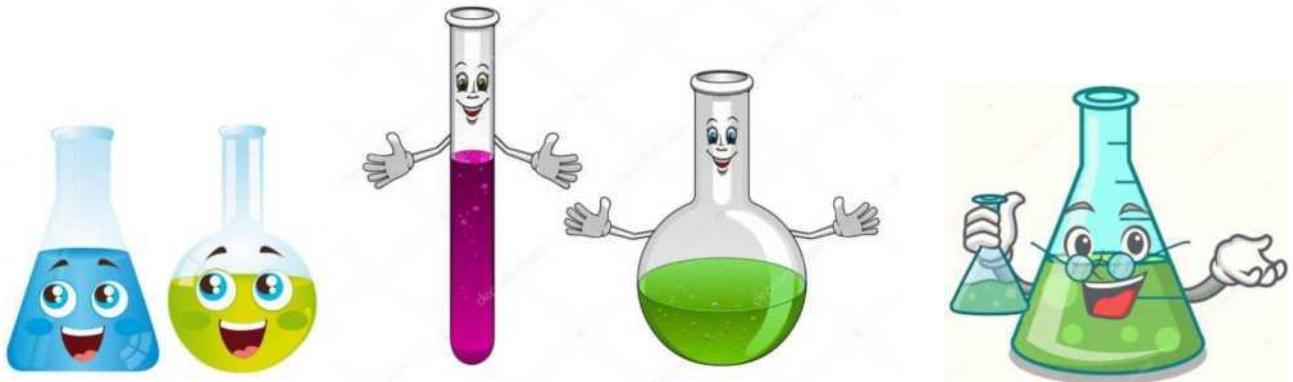
*(4—5 лет)*

*Задача:* развивать тактильно-двигательные ощущения, умение обследовать предмет в воде.

*Оборудование:* емкость с водой, мелкие игрушки, предметы.

\*\*\*

Ребенок должен назвать предмет, а затем вытащить из воды. Если он ошибся, ему дается еще один шанс поднять сокровище наверх. После того как все «затонувшие» предметы будут отгданы и подняты, воспитатель предлагает **Интернет-магазин для педагогов и родителей: <https://yavosp.ru/>** детям придумать историю, которая с ними произошла.



Воспитатель предлагает детям превратиться в морских исследователей. На дне моря в затонувших кораблях много разных интересных предметов. Он просит детей рассмотреть их через толщу воды.

Воспитатель. Почему предметы, лежащие на дне, можно увидеть?

Дети. Вода прозрачная.

Воспитатель. Но достать их сможет только тот, кто, не глядя, опустив руку в воду, угадает, какой предмет лежит на дне.

### Театрализованные игры с водой

(5-7 лет)

*Задачи:*

- активизировать знания о сказках, подводном мире;
- закреплять знания о том, какие предметы тонут в воде, а какие — нет;
- формировать интерес к играм с водой, развивать творчество.

Разыгрывать спектакли с использованием емкостей с водой, аквариумов,

выносных бассейнов можно по хорошо знакомым сказкам и мультфильмам: «Русалочка», «Сказка о рыбаке и рыбке», «Приключения Буратино, или Золотой ключик», «Дюймовочка» и др.

Готовясь к спектаклю, воспитатель обращает внимание на то, что элементы декораций, герои произведений должны быть сделаны из пласти массы, дерева, пенопласти, чтобы не утонуть, а подводное царство лучше оборудовать тяжелыми предметами, чтобы они не всплывали наверх.

### «Морской бой» (5—7 лет)

*Задачи:*

- закреплять знания о том, что предметы из бумаги не тонут, но намокают и размокают;
- развивать точность движений, силу воздушной струи, конструктивные способности, воображение.

*Оборудование:* бумага, емкость с водой.

\* \* \*

Воспитатель предлагает детям из бумаги сложить кораблики и устроить морское сражение. При наличии большой емкости с водой можно выстроить целую флотилию, выбрать адмирала, капитанов кораблей. Морское сражение можно вести с помощью создания волн ребром ладони или плоским предметом. Можно направлять корабли воздушной струей. Морской бой можно устроить и с помощью кораблей, которые вместе с детьми воспитатель заранее сделает из пластиковых бутылок, пенопластика.

**«Аквапарк»**  
(5—7 лет)

*Задачи:*

- закреплять такие понятия о воде, как «течет», «вытекает», «стремительно бежит», «медленно течет»;
- развивать конструктивные способности, интерес к играм с водой.

*Оборудование:* пластиковые бутылки, емкость для воды.

\*\*\*

Воспитатель вместе с детьми из пластиковых бутылок мастерит длинную прозрачную трубу, в конце которой отрезает верхнюю часть, оставляя открытый желобок и помещает его в емкость для воды. Из трубы дети строят «Аквапарк». Используя мелкие пластмассовые игрушки, меняя угол наклона трубы, вливая разное количество воды, дети наблюдают, как быстро она течет, какая игрушка быстрее проходит по трубе.

**«Кто самый ловкий»**  
(5—7 лет)

*Задачи:*

- развивать ловкость, чувство равновесия;
- закреплять представление о свойствах воды;
- формировать чувство коллективизма.

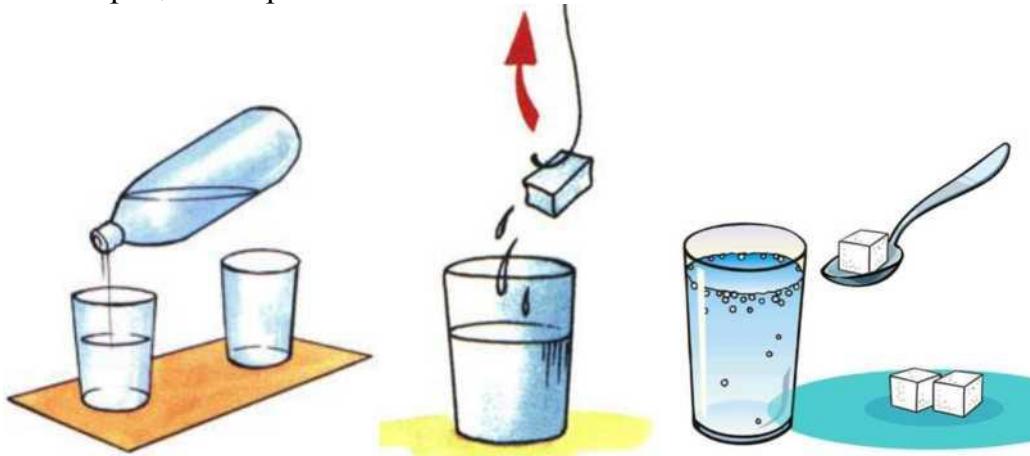
*Оборудование:* емкости с водой.

\*\*\*

Воспитатель предлагает детям посоревноваться. Делит их на две команды, дает задания: не расплескав, донести емкость с водой (стакан, ложку) в руке или на голове; кто быстрее перельет воду из одной емкости в другую по цепочке; кто быстрее освободит емкость с водой путем выжимания губки; кто быстрее в ведре наполнит пластиковую бутылку и затем выльет из нее воду; бег с пластмассовыми ведерками с водой в обеих руках. У какой команды останется больше воды и др.

## Опыты с водой (5—7 лет)

Проводить опыты можно на участке, предваряя ими игры с водой, или в процессе игр.



## **Опыт 1. «Вода прозрачная»**

Перед детьми стоят прозрачные пластиковые стаканы или емкости, сделанные из пластиковых бутылок с обрезанными и оплавленными краями. В одну емкость воспитатель предлагает детям налить воду, взятую из водопроводного крана (или кипяченую и охлажденную для питья) и любую другую непрозрачную жидкость (молоко, сок). Данный опыт на участке можно совместить со вторым завтраком, полдником. Организовать опыт можно и в группе, совместив его с приемом пищи.

Воспитатель предлагает детям опустить ложку или палочку в обе емкости. Обращает внимание на то, что в воде ложка видна, а в молоке или соке не видна или видна плохо.

*Вывод.* Вода прозрачная, а молоко нет.

Воспитатель предлагает детям подумать, почему вода не всегда и не везде прозрачная, где вода самая чистая и прозрачная. Рассказывает детям о том, почему нельзя пить из неизвестных источников, луж, реки, озера; почему воду из водопроводного крана лучше очищать с помощью специальных фильтров (напоминает опыты с песком). Старшим детям можно рассказать о Байкале — самом большом хранилище пресной воды в мире. Можно использовать опыт детей, полученный ими при посещении вместе с родителями в летний период прудов, рек и озер родного края, водоемов юга. Воспитатель предлагает детям подумать и сказать, почему в быту люди часто используют выражение «Вода прозрачная, как стекло». К какой воде относится это выражение? Дает детям задание: сравнить прозрачность воды дома до фильтрования и после.

## **Опыт 2. «У воды нет вкуса»**

Детям предлагают сравнить вкус сока, молока и воды. Лучше взять сок разных фруктов с ярко выраженным вкусом плодов и сладости или кислоты. Воспитатель обращает внимание на то, что вода без разных примесей не имеет вкуса (очень хорошо бы дать детям попробовать дистиллиированную воду). Говорит том, что водопроводная вода поступает по трубам после очистки. Берут ее из рек, в воде которых много разных примесей, вредных веществ, микробов. После очистки в специальных очистных сооружениях вода становится годной для питья. Но вода, проходя по старым трубам, растворяет в

себе железо. Поэтому она может иметь привкус железа или хлора, которым обеззараживают воду от вредных микробов. Самая вкусная вода из родников, бьющих из земли. На самом деле эта вода не имеет вкуса, просто она без примесей железа и хлора, прозрачная и холодная.

### *Вопросы*

- ◆ Почему в море вода не пресная, как в речках и озерах, а соленая?
- ◆ Почему ее пить невозможно?
- ◆ Какая на вкус станет вода, если в нее добавить сахар?
- ◆ Какая на вкус станет вода, если в нее добавить варенье, сок лимона, перец?

*Вывод.* Вода не имеет вкуса.

### **Опыт 3.**

#### **«У воды нет запаха»**

Воспитатель предлагает детям понюхать очищенную воду, воду из водопроводного крана, для сравнения — воду, в которую добавляет при детях несколько капель духов, фруктовых эссенций, сока лимона, других ароматизаторов. Спрашивает, какая вода не имеет запаха? От чего зависит запах воды? Обращает внимание на то, что чистая природная вода не имеет запаха. Вода из водопроводного крана может пахнуть специальными веществами (хлором), которыми ее очищают, железом и даже болотной тиной. Вода из колодца не течет по трубам, но ее вкус и запах зависят от чистоты колодца и его глубины (чем глубже колодец, тем чище вода).

*Вывод.* У воды нет запаха.

### **Опыт 4.**

#### **«Вода жидкая, может течь»**

Воспитатель предлагает детям перелить воду из одного сосуда в другой.

Спрашивает, почему воду можно перелить из одного стакана в другой?

Предлагает детям попробовать перелить кусочки замороженной воды-льда из морозилки, густой кисель. Делает вывод: поскольку вода жидкая, может течь, ее называют жидкостью. *Вывод.* Вода жидкая и может течь.

### **Опыт 5.**

#### **«Вода испаряется и превращается в пар»**

В жаркий день, когда асфальт и металлические предметы сильно накаляются, воспитатель предлагает детям вылить на дорожку или какую-либо нагретую плоскость на участке ведерко воды. Спрашивает, что случилось с водой? Закрепляет понятия: вода льется, разливается, растекается. Предлагает

пона наблюдать за тем, как на солнце она быстро испаряется, поверхность высыхает. Так как в жаркую погоду вода испаряется быстро, хорошо виден пар.

*Вывод.* Пар — это тоже вода.

### **Опыт 6.**

#### **«В воде некоторые вещества растворяются, а некоторые нет»**

Воспитатель предлагает детям сравнить, растворяются ли в воде речной песок, сахарный, соль, краска (можно добавить в воду сок овощей и фруктов, духи). Предлагает подумать, какое это имеет значение для человека, природы. Устраивает с детьми «мастерскую художников», получая разные оттенки цветов путем растворения краски в воде.

*Вывод.* В воде некоторые вещества могут растворяться, придавая ей вкус, цвет и запах, а некоторые нет.

### **Опыт 7.**

#### **«Вода бывает холодной, теплой, горячей»**

Воспитатель дает детям для сравнения три сосуда с холодной, теплой и горячей водой (с соблюдением правил безопасности). Предлагает им определить температуру воды. Старшим дошкольникам можно предложить измерить температуру специальным водным термометром. Спрашивает, как сделать так, чтобы вода стала теплой, горячей? Как в природе вода нагревается без газовой плиты? Однаковой ли температуры вода в водоемах? От чего это зависит? Воспитатель рассказывает детям о том, что жизнь растений и животных в природных водоемах зависит от температуры воды. Рассматривает с ними детские энциклопедии о жизни водных растений. Рассказывает о гейзерах Камчатки. Задает детям вопросы о правилах безопасности при использовании горячей и холодной воды.

*Вывод.* Вода бывает разной температуры.

### **Опыт 8.**

#### **«Вода не имеет формы»**

Воспитатель предлагает детям перелить воду из одного сосуда в несколько других, имеющих разную форму (желательно, чтобы сосуды были прозрачными), затем вылить на плоскость. Спрашивает, имеет ли вода форму? Выслушивает ответы и говорит о том, что вода приобретает форму того предмета, в котором находится, а на ровном месте расползается лужицей.

*Вывод.* Вода не имеет формы.

**Опыт 9.  
«Поверхность воды может отражать  
окружающие предметы»**

После летних дождей воспитатель предлагает детям рассмотреть ровную поверхность лужи, увидеть отражение окружающих предметов, себя. Палкой дети мешают воду и приходят к выводу, что окружающие предметы отражает только ровная спокойная, как зеркало, гладь воды. Он рассказывает детям о том, что в древние времена, когда не было еще зеркал, люди использовали воду для того, чтобы увидеть свое отражение.

*Вывод.* Поверхность воды отражает окружающие предметы, как зеркало.