

Тренинг для родителей детей младшего возраста

«Игрушка в жизни ребёнка»

Педагог психолог: Лебедева Д. К.

Цель: Формировать у родителей знания о значении и роли игрушки в жизни ребёнка, вооружить знаниями о правильном подборе игрушек.

Задачи:

- показать родителям роль и важность игрушки в жизни ребёнка;
- познакомить родителей с видами игрушек и предъявляемыми к ним требованиями;
- дать рекомендации родителям о правильном подборе игрушек в соответствии с возрастом ребёнка;
- обсудить вопрос об организации игровой среды в условиях семьи;
- рассмотреть психолого-педагогическую проблему влияния игрушек и «антиигрушек» на развитие личности ребёнка.

Категория: родители детей младшей группы.

Оформление: интересная доска-панель, выставка разнообразных игрушек, расположенных на столике, памятки с психологическими рекомендациями на тему: «Какие игрушки необходимы детям, виды игрушек», анкеты для родителей о роли игрушек в жизни их детей».

Ход тренинга.

1.1. Приветствие родителей.

Цель: познакомить участников тренинга с его целями и задачами.

1.2. Знакомство с родителями. Упражнение «Давайте познакомимся».

1.3. Информационное сообщение педагога-психолога о роли и значении игрушки в жизни ребёнка.

1.4. После сообщения проводится релаксационное упражнение с родителями на тему: «Ваша любимая игрушка в детстве».

Цель: снятие мышечного напряжения и зажимов. (Родители вспоминают свое детство, свою любимую игрушку и делятся воспоминаниями).

Задавая общий тон, первой отвечает на вопрос воспитатель: «Когда я была маленькой, моей любимой игрушкой была мягкая игрушка «тигрёнок». Она осталась в моей памяти навсегда».

1.2. Упражнение «любимая игрушка моего ребёнка».

Цель: понимание значения игрушек в жизни своего ребёнка, принятие его выбора.

Педагог-психолог: «Уважаемые родители! Сейчас мы посмотрим, насколько хорошо вы знаете своих детей. Я буду передавать вам эту мягкую игрушку «Солнышко», а вы будете отвечать мне на вопрос: «Какая любимая игрушка моего ребёнка дома и как он с ней играет!» Кто солнышко получает, тот на вопрос отвечает. (Родители по очереди отвечают на вопрос о любимой игрушке своего ребёнка и как он с ней играет).

Педагог-психолог: «А сейчас, уважаемые родители, мы с вами рассмотрим, какие виды игрушек есть и предъявляемые к ним требования.

Виды игрушек.

В современной педагогике и психологии классификация игрушек, принятая в теории и практике дошкольного воспитания, является классификация Е. А.

Флериной. В основе этой классификации лежат различные аспекты психологического и физического развития детей.

1. К первому виду относятся игрушки моторно-спортивные (мяч, обруч, скакалки, кегли, мозаика, которые способствуют развитию крупной и мелкой моторики, глазомера).
2. Игрушки сюжетные (образные). Это куклы, животные, транспорт, мебель. Они способствуют развитию творческой подражательной игры, через которую ребёнок выявляет, закрепляет и углубляет свой социальный опыт.
3. Творческая трудовая игрушка – это всевозможные конструкторы, строительный материал, которые развивают конструкторские способности и изобретательность.
4. Техническая игрушка – это различные виды машинок, калейдоскопы, подзорная труба, фотоаппараты.
5. Компьютерные игрушки – развивают интеллект, направляют интерес к технике.
6. Настольные игры – шахматы, шашки и т.д. – способствуют развитию сообразительности, внимания, знакомству с формой, величиной, цветом, усвоению грамоты, а также организуют детский коллектив с игровыми правилами.
7. Весёлые игрушки – воспитывают чувство юмора.
8. Музыкальные игрушки – развивают музыкальный слух, чувство ритма у детей.
9. Театральные – обогащают детское художественное восприятие.

Педагог-психолог: Уважаемые родители: Прошу вас заполнить анкеты, которые покажут ваше отношение к играм и детским игрушкам. (Родители заполняют анкеты).

Принципы выбора игрушек.

Педагог-психолог: выбор игрушек для ребёнка – очень серьёзное и ответственное дело, ведь от него очень многое зависит в развитии и становлении ребёнка, как личности. Выбирая игрушку для своего ребёнка, вы должны понимать чему эта игрушка научит ребёнка, какой цели она будет служить, какую функцию будет выполнять, какое влияние окажет на его психологическое и физическое здоровье. Игрушка – это не просто забава, развлечение, предмет для игры. Это – образ, который ребёнок, играя, примеряет на себя, он идентифицирует себя с игрушкой, вживается в этот образ и ведёт себя согласно ему, разговаривает, действует, как он. Поэтому, покупая игрушку, вы закладываете в душу ребёнка то, что несёт этот образ.

Требования, предъявляемые к игрушкам.

Игрушка, которую вы покупаете ребёнку, прежде всего, должна выполнять следующие функции:

- игрушка должна соответствовать возрасту ребёнка;
- быть безопасной для ребёнка;
- должен быть безопасным материал, из которого изготовлена игрушка и безопасное покрытие;
- отсутствие резкого запаха;
- отсутствие острых углов и заусениц;
- достаточная прочность;

- отсутствие резкого звука, который может повредить слух ребёнка; экологически чистой, соответствующей санитарно-гигиеническим требованиям;
- безопасный вес и размер.

Мир современных игрушек многообразен. Полки магазинов буквально ломятся. Здесь можно найти игрушку на любой возраст и вкус. Для ребёнка трёх лет игрушка является одновременно и средством развития, и развлечением, и ближайшим другом, с которым ребёнок общается, проявляет заботу. И, в первую очередь, такая игрушка – это кукла. Кукла обладает огромной духовной силой, оказывающей влияние на ребёнка. Она, прежде всего, даёт положительный образ человека, формирует у ребёнка понятие добра и зла, о хорошем и плохом.

Кукла – это не просто игрушка. Это – целый эмоциональный мир, в котором ребёнок погружается с головой. Через игру с куклами дети учатся сочувствию, распознаванию эмоций, выстраиванию социальных сценариев. Это – основа эмоционального интеллекта, навыка, без которого невозможно полноценного взросления. Когда ребёнок играет с куклами, он примеряет на себя разные роли (мама, врач, учительница), что помогает понять мир взрослых. Сюжетные игры (дочки-матери) – это не что иное, как подготовка к материнской заботе, сочувствию, доброте, любви, умению согласовывать свои действия.

Кукла «Пупс» – это прообраз ребёнка, открыта для действия. Это лучшее учебное пособие по воспитанию в будущем материнской заботы и любви. Девочка, играя с куклой, репетируют материнскую роль. В. Сухомлинский так говорил об игрушках детей: «Дети должны жить в мире красоты, игры, сказки, музыки, фантазии и творчества» – гармонично развиваться.

Но наряду с традиционными игрушками (куклами, машинками, зайчиками и мишками), которые дарят детям радость, добро, положительные эмоции, появились другие – антиигрушки, направленные не на формирование личности ребёнка, а на её разрушение. Они очень опасные для ещё не сформированной психики ребёнка.

Антиигрушка – это специфическое средство информации, пропагандирующее насилие, жестокость, садизм – зло во всех его проявлениях.

Она представляет опасность для психологического здоровья детей, может причинить вред нормальному физическому, психическому, нравственно-духовному здоровью детей.

Часто антиигрушки могут выглядеть как внешне красивые и привлекательные игрушки, изготовленные из экологически чистого материала зарубежного и отечественного производства. Но какие психические процессы и личностно-смысловые отношения проявляются во взаимодействии ребёнка с антиигрушкой? Как они влияют на его психические процессы? Это – монстры, вурдалаки, роботы, киборги, трансформеры устрашающего вида, насекомые и прочие чудовища. Психологи бьют тревогу: мы теряем поколение, ведь дети наше будущее. Сейчас идёт война за души, и самое страшное то, что это души маленьких детей, с неокрепшей психикой. Ведь игра с такими чудовищами способна породить «чудовищ» в душе ребёнка.

Родители порой говорят: «Ну и что? Это же просто игрушка». А после общения с такими игрушками дети становятся несдержанными, раздражительными, утрачивают человечность и милосердие. К чему может привести игра «Охотник и жертва», «Бешеная курица» и другие подобные игры – думаю, не надо объяснять. Более того, детей заставляют относиться к подобным «героям» положительно и восхищаться ими, такими, как Хагги-Вагги, и другими. То есть, героями современных детей становятся не отважные – Иван Царевич, Илья Муромец – теперь они восторгаются и хотят быть похожими на разную нечисть со страшной наружностью и ужасной внутренней природой. И если ребёнок с детства окружен представителями нечистой силы – вурдалаками, монстрами и различными чудовищами – то у него теряется способность к состраданию, сочувствию, любви, может быть, навсегда! Став взрослым, он будет запрограммирован на служение ненависти и злу. Такие игрушки способны породить чудовищ, если с ними играет ребёнок. И с этим, к сожалению, приходится в последствие сталкиваться не только психологам, но и психиатрам, врачам. Вы должны знать, что **любое проигранное действие ребёнком способно воспроизводить себя в реальности или иной ситуации. Игрушка программирует поведение ребёнка и важно понимать, как взаимодействует игрушка и что за программу несёт в себе.**

Если начистоту, то страшные игрушки существовали во все времена. И у нас тоже в сказках, но с воспитательной целью. Ребёнку легче различать добро и зло, имея перед собой соответствующие примеры (Змей Горыныч, Кощей Бессмертный, Баба-Яга). Однако устрашающая внешность этих персонажей соответствует их внутренней сущности – **они страшные, потому что злые.** Такие игрушки предназначены для обыгрывания негативных эмоций ребёнка, для осознания и оценки собственных некрасивых и неправильных поступков.

И совсем иное обстоит дело с многочисленной категорией современных игрушек – монстров. Большая часть подобных персонажей (монстры, вампиры, киборги и др.) имеют устрашающую внешность, но позиционируются, как добрые и хорошие. При этом основным их занятием является борьба с похожими на них злыми героями. Главная опасность таких двойных стандартов заключается в том, что они стирают грань между хорошим и плохим, добром и злом. Такие игрушки запросто могут привести к разрушению целостности психики ребёнка, очень чувствительной в отличие от психики взрослого человека.

Кукла Барби – казалось бы, что плохого в этой кукле? Она вроде безобидна, не призывает к жестокости, но противоречит общим нормам морали. Но кукла Барби – не ребёнок, она изображает молодую девушку-подростка. Возможно, для старших дошкольников она может быть полезна в ролевых играх, но для малышек трёх лет она совершенно ни к чему, поскольку преждевременно активизирует в них интерес к тем сферам жизни, к которым они ещё не готовы ни физически, ни психологически.

Более того, ребёнок, взрослея, оказывается в путях стереотипов и навязывании определенного образа жизни и мировоззрения (смена нарядов, стремление к роскоши и богатству). У девочек, глядя на куклу Барби с

неестественной тонкой талией и длинными ногами, возникает недовольство своей внешностью, комплекс неполноценности, который ведёт к неврозам. Игра с такой куклой не является подготовкой девочек к материнству, программирует их на праздный образ жизни.

(Педагог-психолог кратко дает характеристики другим антиигрушкам, таким как Хагги-Вагги, Скибиди-туалет, Сиреноголовый, «Бешеной курице», помощник Венздей из «семейки Адамс», который исполняет желания хозяев и другим).

Упражнение «Игрушка, которую я бы выбрала для своего ребёнка» (Родители выбирают игрушку из тех, что находятся на столике – на выставке игрушек), аргументируя свой выбор).

Педагог-психолог: А сейчас мы с вами разберём несколько ситуаций, касающихся игровой деятельности ваших детей.

(Идёт психологический разбор ситуаций)

Рефлексия: Уважаемые родители!

Ваш тренинг подошёл к концу. И закончить нашу встречу, я хочу такими стихами:

Не жалеете время на детей –
 Разглядите взрослых в них людей!
 Вместе с ними пробуйте, ищите,
 Обо всём на свете говорите!
 И всегда незримо направляйте,
 Научитесь детям доверять –
 Каждый шаг не нужно проверять!
 Мнение и совет их уважайте,
 Дети – мудрецы, не забывайте!
 И всегда надейтесь на детей
 И всегда любите их душою всей!
 Так как не возможно описать»
 Нам тогда детей – не потерять!

До новых встреч!